



Sahte mi Servet mi

Sahte mi Servet mi? (İngilizce orijinal ad: **Fake or Fortune?**) belgesel nitelikli bir tv programıdır. Başvuran bazı kişilerin sahip oldukları tabloların ünlü ressamalara ait olup olmadığını ve bazen heykel gibi başka türden sanat eserlerinin gerçekte kim tarafından yapıldığını ve orijinal olup olmadıklarını inceleyen ve araştıran belgesel televizyon dizisidir. İlk sezon 2011'de yayınlanmıştır.

Sanat simsarı Philip Mould tarafından yapımcı Simon Shaw ile birlikte oluşturuldu. Mould'un 2009 tarihli Sleuth kitabından esinlenildi. Mould ve gazeteci Fiona Bruce tarafından ortak olarak sunuldu.

Yöntem

Her bölümde Philip Mould ve Fiona Bruce genellikle belirli bir sanatçıyla ilgili olan bir tabloya (veya bir tablo grubuna) odaklanıyorlar. Ülke ve dünya çapında seyahat ediyor, sergilerde sanatçıları inceliyor, uluslararası uzmanlarla görüşüyor ve yerel ipuçlarını takip ediyorlar.

Kaynakça

- Richard Brooks (04/12/2016) - "It's a copy: Fake or Fortune? stars try to halt rival show". The Times. London. (<https://www.thetimes.com/culture/art/article/its-a-copy-fake-or-fortune-stars-try-to-halt-rival-show-6gstpwtrz?region=global>) **(İngilizce)**
- "Fake or Fortune" (<https://web.archive.org/web/20170827141131/https://www.bbcstudios.com/case-studies/fake-or-fortune>). www.bbcstudios.com. 27 Ağustos 2017 tarihinde kaynağından (<https://www.bbcstudios.com/case-studies/fake-or-fortune>) arşivlendi. Erişim tarihi: 4 Eylül 2017. **(İngilizce)**

Dış bağlantılar

- IMDb'de *Sahte mi Servet mi* (<https://www.imdb.com/title/tt2033616/>)
- Yandı güzelim Chagall tablosu (<https://www.diken.com.tr/yandi-guzelim-chagall-tablosu/>) - Diken (Gazete / Haber), Tarih: 02/02/2014
- Sanata dijital dedektiflik (<https://www.dunya.com/kose-yazisi/sanata-dijital-dedektiflik/28810>) - Dünya (Gazete / Haber), Tarih: 25/07/2016, Yazan: Edip Emil Öymen

"https://tr.wikipedia.org/w/index.php?title=Sahte_mi_Servet_mi&oldid=34564135" sayfasından alınmıştır